

Das Lied vom Lindenschmied

Ruhig und getragen

Satz: ERWIN SCHALLER

Musical score for 'Singstimme' and 'Gitarre'. The score consists of two staves. The top staff, labeled 'Singstimme', has a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The bottom staff, labeled 'Gitarre', has a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The guitar staff includes fingerings and strumming patterns. The page number '7' is located on the left side of the score.

Musical score for 'Kasper über den Rhein' featuring two staves of music with lyrics. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are as follows:

1. Es war ein ädli - cher Lin - den - schmied, nährt
2. Und das es der Jun - ker Kasper er - fuhr, setzt
3. Das Bäuer - lein schifft sich über den Rhein gegen

A musical score for two voices and piano. The top staff shows the lyrics "sich er Fran auf seinem Bäurlein auf freier ken-tal Land das in ein stras Käpplein Wirtshaus hin - ein. „Herr sen, er auf und reitet schickt es auf freier Wirt habt ihr nichts zu hem Land- zu". The bottom staff shows piano dynamics such as forte (f), piano (p), and various staccato marks. The score is in common time, with a key signature of one flat.

Musical score for 'Rheinstrom' with lyrics:

Rosstras — se; er reitet den Rhein — strom auf und ab,
es- — sen und wenn es den drei ädli — chen Linden — schmied fand,
sen? Es kommen Wagen, sind wohl be — laden,

Measure numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.